كتاب التاء

باب ما جاء من كلام العرب مُضاعفاً أو مطابقاً وأوله تاء

تخّ: التاء والخاء في المضاعف ليس أصلاً يقاسُ عليه أو يفرَّع منه، والذي ذُكِر منه فليس بذلك المعوَّل عليه - قالوا: وَالتّختخة حكايةُ صوتٍ. وَالتَّخُّ العجين الحامِض، تَخَّ تُخوخَة، وَأَتَخَّهُ صاحبُه إتخاخاً.

ترّ: التاء والراء قريبٌ من الذي قبلَه، وفيه من اللغة الأصلية كلمةٌ واحدة، وهو قولهم بَدَنٌ ذو تَرَارَةٍ، إذا كانَ ذا سِمَن وبَضَاعة، وقد تَرَّ، قال الشاعر[رجل من بني الحرماز]:

ونُصْبِح بالغَداةِ أَتَرَّ شيءٍ
ونُمْسِي بالعَشِيِّ طَلَنْفَحِينا

وأمّا التَّرَاتِرُفالأمورُ العِظام، وليست [أصلاً]، لأنَّ الرّاء مبدلةٌ من لام. وقولهم تَرَّتِ النَّوَاةُ مِن مِرْضاحِها تَتِرُّ، فهذا قريبٌ مما قبلَه؛ وكذلك الخيط الذي يُسمَّى «التُّرّ» وهو الذي يمدُّه البانِي، فلا يكاد مِثْلُه يصحّ، وكذلك قولهم إن الأُتْرُور الغلامُ الصغيرُ. ولولا وِجْداننا ذلك في كُتُبهم لكان الإعراضُ عنه أصوبَ، وكيف يصحُّ شيءٌ يكونُ شاهدُه مثلَ هذا الشِّعر:

أعوذ باللّهِ وبالأمير
من عَامِلِ الشُّرطَةِ وَالأتْرُورِ

ومثلُه ما حُكِي عن الكسائيّ: تَرّ الرّجلُ عن بِلاَدِهِ: تَباعَدَ، وَأَتَرَّهُ القَضاءُ: أبعَدَه.

تعّ: التاء والعين من الكلام الأصيل الصَّحيح، وقياسُه القَلَقُ والإكراه. يقال تَعْتَعَ الرَّجُلُ إذا تَبَلَّدَ في كلامه، وكلُّ من أُكْرِهَ في شيءٍ حتى يَقْلَقَ [فَقد] تُعْتِع، وفي الحديث: «حتى يُؤخَذَ للضَّعيف حقُّه من القوِيّ غيْرَ مُتَعْتَعٍ». ويقال تَعْتَعَ الفَرَسُ إذا ارْتَطَم، قال:

يُتَعْتِعُ في الخَبَارِ إذا علاهُ
ويعثُر في الطريقِ المستقيمِ

ويقال وقع القوم فيتَعَاتِعَ، أي أراجِيفَ وتَخْليطٍ.

تغّ: التاء والغين ليس أصلاً، ويقولون: التَّغتغة حكايةُ صوت أو ضَحِك.

تفّ: التاء والفاء كَالذي قبله، على أنّهم يقولون: التُّفُّ وسَخ الظُّفُر.

تقّ: التاء والقاف كالذي قبله، يقولون تَتَقْتَقَ من الجَبَلِ إذا وَقَع.

تكّ: التاء والكاف ليس أصلاً، ويُضْعِفُ أمرَه قِلّةُ ائتلافِ التاء والكاف في صَدْر الكلام. وقد جاء التِّكّة، وَتَكَكْتُ الشيءَ: وطِئْته، وَالتّاك: الأحْمَق، وما شَاء الله جلَّ جلالُه أنْ يصِحَّ فهو صحيح.

تلّ: التاء واللام في المضاعف أصلٌ صحيح، وهو دليل الانتصاب وضِدّ الانتصاب.

فأمَّا الانتصاب **فالتلّ** معروف، وَ**التَّليل** العُنُق، وَ**تَلَلْتُ** الشيءَ في يَدِه. وَ**التَّلْتَلة** الإقلاق، وهو ذلك القياس.

وأمّا ضِده **فتَلَّه** أي صَرَعَه، وهذا جنسٌ من المقابلة، وَ**المِتَلّ**: الرُّمح الذي يُصْرَع به؛ قال الله تعالىٰ: ﴿وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ﴾ [الصافات/ ١٠٣]، ثم قال لبيد:

رابِطُ الجأشِ على فَرْجِهِمُ
أعْطِفُ الجَوْنَ بمَرْبُوعٍ **مِتَلّ**

يقول: أعطفه وَمَعي رُمحٌ **مَتِلٌّ**.

تمّ: التاء والميم أصلٌ واحدٌ منقاس، وهو دليلُ الكمال: يقال **تمَّ** الشيءُ إذا كَمَلَ، وَ**أتمَمْتُه** أنا.

ومن هذا الباب **التَّميمة**، كأنَّهم يريدون أنّها **تَمام** الدَّواءِ والشِّفاءِ المطلوب، وفي الحديث: «مَنْ عَلَّقَ **تميمةً** فلا أتمَّ الله لَه». وَ**التَّميم** أيضاً: الشيءُ الصُّلب. ويقال امرأةٌ حُبْلَى **مُتِمٌّ**، وَوَلَدَتْ **لتَمام**؛ وليلُ **التِّمام**، لا غير. وَتتميم الأيْسَارِ أنْ تُطْعِمَّهم فَوْزَ قِدْحِك، فلا تَنْتَقِص منه شيئاً؛ قال النابغة:

أنِّي **أتَمِّمُ** أيساري وأمنَحُهُمْ
مَثْنَى الأيادِي وأكْسُو الجَفْنَةَ الأُدُمَا

وَ**المستَتِمّ**: الذي يطلُب شيئاً من صوف أو وَبَر يُتِمُّ به نَسْج كِسائِهِ، قال أبو دُوَاد:

فهي كالبَيْضِ في الأداحِيِّ لا يو
هَبُ منها **لمُسْتَتِمٍّ** عِصامُ

والموهوب **تِمَّةٌ** و**تُمّة**.

وأما قولهم **المتَتَمِّم** المتكَسِّر، فقد يكون من هذا، لأنّه يتنَاهَى حتى يتكسَّر، ويجوز أنْ يكون: التاء بدلاً من ثاء كأنه مُتَثَمِّم، وهو الوجه، ويُنشَد فيه [لذي الرمة]:

أو كانهياضِ المتعَبِ **المتَتَمِّمِ**

تنّ: التاء والنون كلمتانِ ما أدري ما أصْلُهما، إلا أنّهم يُسَمُّونَ التِّرْب **التِّن**، ويقولون: **أتَنَّهُ** المرضُ، إذا قَصَعَهُ وهو لا يكاد يَشِبُّ.

تهّ: التاء والهاء ليس بأصلٍ، ولم يجيء فيه كلمةٌ تتفرَّع، إنما يقولون **التَّهاتهُ** الباطل؛ قال القُطاميّ:

ولم يكُنْ ما ابتَلَيْنا مِنْ مَواعِدِها
إلا **التَّهاتِهَ** والأُمْنِيَّةَ السَّقَما

قالوا: وَ**التَّهتَهَةُ** اللُّكْنة في اللِّسان.

توّ: التاء والواو كلمة واحدة وهي **التَّوُّ**، وهو الفَرْد، وفي الحديث: «الطَّوَافُ **تَوٌّ**». ويقال سافَرَ سَفَراً **تَوّاً**، وذلك أن لا يُعَرِّج، فإن عَرَّجَ بمكانٍ وأنشأ سَفَراً آخَرَ فليس **بتوّ**.

تبّ: التاء والباء كلمةٌ واحدة، وهي **التّباب**، وهو الخُسْران. وَتَبّاً للكافر، أي هلاكاً له، وقال الله تعالىٰ: ﴿وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَتْبِيبٍ﴾ [هود/ ١٠١] أي تخسير. وقد جاءت في مقابلتهما كلمةٌ: يقولون **استَتَبَّ** الأمر إذا تهيّأ، فإن كانت صحيحةً فللباب إذاً وجهان: الخُسْران، والاستِقامة.

باب التاء والجيم وما يثلثهما

تجر: التاء والجيم والراء: **التِّجارة** معروفة، ويقال **تاجر وتَجْرٌ**، كما يقال صاحبٌ وصحبٌ. ولا تكاد تُرى تاءٌ بعدها جيم.

باب التاء والحاء وما يثلثهما

تحم: **الأَتْحَميّ** ضربٌ من البُرودِ.

تحت: التاء والحاء والتاء كلمةٌ واحدةٌ: **تحْت** الشَّيءِ. **وَالتُّحُوت**: الدُّونُ من النّاس، وفي الحديث: «تَهْلِكُ الوُعولُ وتَظْهَرُ **التُّحوتُ**»، والوُعُول: الكِبار والعِلْية.

باب التاء والخاء وما يثلثهما

تخذ: التاء والخاء والذال كلمةٌ واحدةٌ: **تَخِذْتُ** الشَّيءَ **واتَّخَذْته**.

تخم: التاء والخاء والميم كلمةٌ واحدة لا تتفرَّع: **التُّخوم**: أعلامُ الأرضِ وحُدودُها، وفي الحديث: «ملْعونٌ مَنْ غَيَّرَ **تُخُوم** الأرض». قال قوم: أرادَ حُدودَ الحَرَم، وقال آخرون: هو أن يدخُلَ الرّجُلُ في حُدُودِ غَيرِه فيحوزَها ظُلْماً؛ قال [أحيحة بن الجُلاح]:

يـا بَـنِـيَّ **الـتُّـخُـومَ** لا تَـظْـلِـمُـوهَـا

أنّ ظُـلْـمَ **الـتُّـخُـوم** ذُو عُـقّـالِ

وأمّا **التُّخمَة** ففي بابها من كتاب الواو.

باب التاء والراء وما يثلثهما

ترز: التاء والراء والزاء كلمةٌ واحدة صحيحة: **تَرِزَ** الشَّيءُ صَلُب، وكلُّ مستحكِمٍ **تارز**، والميِّت **تارزٌ**، لأنَّه قد يَبِسَ، قال [الشماخ]:

كـأنَّ الـذِي يُـرْمَـى مـن الـوَحـشِ **تـارِزُ**

وقال امرؤ القيس - ويدلّ على أنّ **التارز** الصُّلب -:

بِـعَـجْـلَـزَةٍ قـد **أتْـرزَ** الـجَـرْيُ لَـحْـمَـهـا

كـمَـيـتٍ كـأنّـهـا هِـراوةُ مِـنـوالِ

ويقال **أتْرَزَتِ** المرأةُ خَبْلَها: فتلَته فتلاً شديداً، **وَأتْرَزَتْ** عجينَها إذا مَلَكَتْه.

ترس: التاء والراء والسين كلمةٌ واحدة، وهي **التُّرْسُ**، وهو معروف، والجمع **تِرَسَةٌ وتِرَاسٌ وَتُرُوس**؛ قال:

كـأنَّ شَـمْـسـاً نَـزَلَـتْ شُـمُـوسـاً

دُروعَـنـا والـبَـيْـضَ **وَالـتُّـرُوسـا**

ترش: التاء والراء والشين ليس أصلاً ولا فَرْعاً، سوى أنَّ ابن دريد ذكَر أنّ **التَّرْش** خِفَّةٌ ونَزَقٌ - يقال **تَرِشَ يَتْرَشُ تَرَشاً**، وما أدري ما هُوَ.

ترص: التاء والراء والصاد أصلٌ واحد، وهو الإحكام. يقال **تَرُصَ** الشَّيءُ، **وأَتْرَصْتُه** أحكمْتُه فهو **مُتْرَصٌ**، وكلُّ ما أحكَمْتَ صَنْعَتهُ فقد **أتْرَصْتَه**؛ أنشد الخليل:

وشُـدَّ يَـدَيْـكَ بـالـعَـقْـدِ **الـتَّـرِيـصِ**

ترع: التاء والراء والعين أصلٌ مطّردٌ قياسُه، وهو تفتُّح الشَّيءِ. **فالتُّرْعة** البابُ، **وَالتَّرَّاع** البَوّابُ، قال [هدبة بن الخشرم]:

إنِّـي عَـدَانِـي أن أَزُورَكِ مُـحْـكَـمٌ

مَـتَـى مـا أُحَـرِّكْ فـيـه سَـاقَـيَّ يـصـخَـبِ

حـديـدٌ ومَـرصـوص بِـشِـيـدٍ وجـنْـدَلٍ

لَـهُ شُـرُفـاتٌ مـرقـبٌ فَـوْقَ مَـرْقَـبِ

يُـخَـيِّـرُنـي **تَـرَّاعُـه** بـيـن حَـلْـقَـةٍ

أَزُومٍ إذا عَـضَّـتْ وَكَـبْـلٍ مُـضَـبَّـبِ

وقال رسول الله: «إنّ مِنبرِي هذا **تُرْعَةٌ** من **تُرَع** الجنة». **وَالتَّرَع**: الإسراع إلى الشرّ، ورجلٌ **تَرِعٌ**، وهو من ذاك، لأنّ فيه تفتُّحاً إلى ما لا ينبغي، ولا يكادُ يقالُ هذا في الخير.

ومن هذا الباب أتْرَعْتُ الإناءَ مَلأتُه، وجَفْنَةٌ مُتْرَعَةٌ؛ قال:

لـو كـان حَـيًّـا لَـغَـاداهُـمْ بِـمُـتْـرَعـةٍ

وَالتَّرَع: الامتلاء، وقد تَرِعَ الإناءُ؛ وكان بعضُ أهل اللغة يقول: لا أقول تَرِع، ولكن أُترِع، وهذا من الباب، لأنه إذا أُترِع بادَرَ إلى السَّيَلان. وَالتُّرْعة، والجمعُ تُرَع - أفواه الجداول. ويقال سَيْرٌ أَتْرَعُ، قال [رؤبة]:

فـافـتـرشَ الأرضَ بـسَـيْـرٍ أَتْـرَعَـا

والقياس كلّه واحد.

ترف: التاء والراء والفاء كلمة واحدة، وهي التُّرْفَة: يقال رجلٌ مُترفٌ مُنَعَّمٌ، وَتَرَّفَهُ أهلُه إذا نعَّموه بالطَّعام الطيِّب والشَّيءِ يُخَصُّ به. وفي كتاب الخليل: التُّرْفَة الهَنَةُ في الشَّفَة العُلْيا، وهذا غلطٌ، إنَّما هي التُّفِرَةُ، وقد ذُكِرَتْ.

ترق: التاء والراء والقاف ليس فيه شيءٌ غير التَّرْقُوة، فإنّ الخليل زعَمَ أنها فَعْلُوَة، وهو عظمٌ وَصَلَ ما بين ثُغْرَة النَّحْرِ والعاتق.

ترك: التاء والراء والكاف: التَّرْك التخلية عن الشَّيء، وهو قياسُ الباب؛ ولذلك تسمَّى البَيْضَةُ بالعراءِ تريكة، قال الأعشى:

ويَـهْـمَـاءَ قَـفْـرٍ تَـأْلَـهُ الـعـيْـنُ وسْـطَـهـا

وتَـلْـقَـى بـهـا بَـيْـضَ الـنَّـعـامِ ترائكا

وَتَرْكَة السِّلاح، وهي البيضة، محمولٌ على هذا ومشبَّهٌ به، والجمع تَرْك؛ قال لبيد:

فـخـمـة ذفـراء تُـرْتَـى بـالـعُـرَى

قُـرْدُمـانِـيّـاً وَتَـرْكـا كـالـبَـصَـلْ

وَتَرَاكِ بمعنى اتْرُكْ، قال [طفيل بن يزيد الحارثي]:

تَـرَاكِـهَـا مِـنْ إبـلٍ تَـرَاكِـهـا

أمـا تَـرَى الـمـوتَ لـدى أواركِـهـا

وَتَرِكَةُ الميِّت: ما يتْرُكه من تُراثِه، وَالتَّريكة رَوْضةٌ يُغْفِلُها النَّاسُ فلا يَرْعَوْنها. وفي الكتاب المنسوب إلى الخليل: يقال تركْتُ الحبْلَ شديداً، أي جعلتُه شديداً، وما أحْسِبُ هذا من كلام الخليل.

تره: التاء والراء والهاء كلمة ليست بأصلٍ متفرِّعٍ منه. قالوا: التُّرَّهاتُ؛ وَالتُّرَّهُ الأباطيل من الأمور، قال رُؤبة:

وحَـقَّـةٍ لـيـسـت بـقَـوْلِ الـتُّـرَّهِ

قالوا: والواحد تُرَّهَة؛ قال: وجَمعَها أناسٌ على التَّرارِيهِ، قال:

رُدُّوا بَـنِـي الأعْـرَجِ إبْـلـي مـن كَـثَـبْ

قَـبْـلَ الـتـرارِيـهِ وبُـعْـدِ الـمُـطَّـلَـبْ

ترب: التاء والراء والباء أصلان: أحدهما التراب وما يشتقّ منه، والآخَر تساوِي الشَّيئين.

فالأوّل التُّراب، وهو التَّيْرَبُ. وَالتَّوْراب. ويقال تَرِبَ الرجل إذا افتقَرَ، كأنّه لصِق بالتُّراب، وَأَتْرَبَ إذا استَغْنى، كأنَّه صار له من المال بقَدْرِ التُّراب، وَالتَّرْباء الأرضُ نفسُها. ويقال ريحٌ تَرِبَةٌ إذا جاءت بالتُّراب، قال [ذو الرمة]:

لا بَـلْ هـو الـشَّـوقُ مِـن دارٍ تَـخَـوَّنَـهـا

مَـرّاً سَـحـابٌ ومَـرّاً بـارحٌ تَـرِبُ

وأمّا الآخر فالتِّرْب الخِدْن، والجمع أتراب. ومنه التَّرِيب، وهو الصَّدر عند تَساوِي رؤوس العظام. قال [الأغلب العجلي]:

أشْـرَفَ ثَـدْيَـاهَـا عـلـى الـتَّـرِيـبِ

ومنه التَّرِبات وهي الأنامل، الواحدة تَرِبة وممّا شذَّ عن الباب التَّرَبة وهو نبت.

ترج: التاء والراء والجيم لا شيء فيه إلاّ «تَرْج»، وهو موضع، وَالأتُرجّ - معروف.

ترح: التاء والراء والحاء كلمتانِ متقاربتان. قال الخليل: التَّرَح نقيض الفَرَح، ويقولون: «بَعْدَ كلِّ فَرْحَةٍ تَرْحَةٌ، وبعد كل حَبْرَةٍ عَبْرَةٌ»؛ قال الشّاعر:

وما فَرْحَةٌ إلاَّ سَتُعْقِبُ تَرْحَةً

وما عامرٌ إلا وَشِيكاً سَيَخْرَبُ

والكلمة الأخرى النّاقة **المِتْراح**، وهي التي يُسرع انقطاعُ لبنِها، والجمع مَتاريح.

باب التاء والسين وما يثلثهما

تسع: التاء والسين والعين كلمةٌ واحدة، وهي **التِّسعة** في العدد. تقول تَسَعْتُ القومَ، أي صرت **تاسِعَهم**، وَأتْسعتُ الشَّيءَ إذا كان ثمانيةً فأتممته تِسعة. وَالتِّسع ثلاثُ ليالٍ من الشَّهر آخرُ ليلةٍ منها اللَّيلة التّاسعة. وَتَسَعْتُ القومَ أتْسَعُهُم إذا أخَذْتَ تُسْع أموالهم.

باب التاء والشين وما يثلثهما

مهمل.

باب التاء والعين وما يثلثهما

تعب: التاء والعين والباء كلمةٌ واحدة، وهو الإعياء: حتى يقال: تَعِبَ تَعَباً، وهو تَعِبٌ، ولا يقال متعوبٌ - وَأَتْعَبْتُه أنا إتعاباً. فأما قولهم أُتْعِبَ العظمُ، إذا هِيضَ بعد الجَبْرِ، فليس بأصلٍ، إنّما هو مقلوبٌ من أُعْتِبَ، وقد ذُكِر في بابه، قال [ذو الرمة]:

إذا ما رآها رَأْيَةً هِيضَ قَلْبُه

بها كانْهِياضِ المُتْعَبِ المتهشِّمِ

تعر: التاء والعين والراء ليس بشيءٍ، إلا تِعَار، وهو جَبَل.

تعس: التاء والعين والسين كلمةٌ واحدة، وهو الكَبُّ: يقال تَعَسَه الله وَأتعَسَه؛ قال:

غداةَ هَزَمْنَا جَمْعَهم بمُتالِعٍ

فآبُوا بإتعاسٍ على شَرِّ طائرِ

تعص: التاء والعين والصاد كلمةٌ واحدة: ذكر ابنُ دريد أنّ التَّعِصَ الذي يشتكي عُنقَه من المَشْيِ.

باب التاء والغين وما يثلثهما

مهمل.

باب التاء والفاء وما يثلثهما

تفل: التاء والفاء واللام أصلٌ واحدٌ، وهو خُبْثُ الشيء وَكَراهَتُه. فالتَّفَل الرِّيحُ الخبيثة، وامرأةٌ تَفِلَةٌ وَمِتْفال، وقال رسول الله: «لا تمنَعُوا إماءَ الله مساجدَ الله، وليَخْرُجْن إذا خرَجْن تَفِلات»، أي لا يكنَّ مطيَّبات؛ وقد أتْفَلْتُ الشيء، قال:

يا ابنَ التي تَصَيَّدُ الوِبارَا

وَتُتْفِلُ العَنْبَرا والصُّوَارا

وقال امرؤ القيس:

إذا انفَتَلَتْ مُرْتَجَّةٌ غيرُ مِتْفَالِ

ومن هذا الباب تَفَلْت بالشَّيء، إذا رَمَيْتَ به من فَمِك متكرّهاً له؛ قال:

ومِن جوفِ ماءٍ عَرْمَضُ الحَوْلِ فَوْقَه

مَتَى يَحْسُ مِنه مائحُ القَوْمِ يتفُلِ

تفه: التاء والفاء والهاء أصلٌ واحد، وهو قِلَّةُ الشيء. يقال **تَفِهَ** الشَّيْءُ، فهو **تافِه**، إذا قَلَّ، وفي الحديث في ذكر القرآن: «لا **يَتْفَهُ** ولا يُخْلِقُ»، وفي حديث آخر: «كانت اليد لا تُقْطع في الشَّيء **التافِه**».

تفث: التاء والفاء والثاء كلمةٌ واحدة في قول الله تعالىٰ: ﴿ثمَّ ليَقْضُوا **تَفَثَهُمْ**﴾ [الحج/ ٢٩]. قال أبو عُبَيْدَةَ: هو قصُّ الأظافر وأخذ الشَّارِب وشمُّ الطيب وكلُّ ما يَحْرُم على المُحْرِمِ إلاّ النكاح؛ قال: ولم يجيء فيه شِعْرٌ يُحْتَجُّ به.

تفر: التاء والفاء والراء كلمة واحدة، وهي **التُّفْرة** الدائرة التي تحت الأنف في وَسَط الشَّفَةِ العُلْيا. قال أبو عُبيد: **التفْرةُ** من الإنسان، وهي من البعير النَّعْو. **وَالتَّفِرةُ** نبتٌ، وهو أحبُّ المرعى إلى المال، قال [الطرماح]:

لـهـا تَـفِـرَاتٌ تَـحْـتَـهـا وقُـصـارُهـا
إلى مَشْـرَةٍ لـم تُـعْـتَـلَـقْ بـالـمحـاجِـنِ

تفح: التاءوالفاء والحاء كلمة واحدة، وهي **التُّفّاح**.

باب التاء والقاف وما يثلثهما

تقن: التاء والقاف والنون أصلان: أحدهما إحكام الشَّيء، والثاني الطين والحَمْأة.

فالقول الأول: **أتْقَنْتُ** الشَّيءِ أحكَمْتُه، ورجل **تِقْن**: حاذقٌ؛ وابن **تِقْن** رجلٌ كان جيّد الرّمي يُضْرَبُ به المَثَل، قال:

يـرمـي بـهـا أرْمَـى مـن ابـن **تِـقْـنِ**

وأمَّا الحمأة والطين فيقال: **تَقَّنوا** أرضَهُم، إذا أصلحوها بذلك، وذلك هو **التِّقْن**.

تقد: التاء والقاف والدال: يقولون **التَّقْدة** نبت، وهذا وشِبْهه مما لا يعرَّجُ عليه.

باب التاء واللام وما يثلثهما

تلو: التاء واللام والواو أصلٌ واحد، وهو الاتِّباع. يقال: **تَلَوْتُه** إذا تَبِعْتَه، ومنه **تِلاَوةُ** القُرآن، لأنّه يُتْبِع آيةً بعد آية. فأمّا قوله: **تَلَوْتُ** الرّجلَ **أتلوه تُلُوّاً** إذا خَذَلْتَه وتركتَه، فإنْ كان صحيحاً فهو القياس ـ لأنه مُصاحِبُه ومَعَه، فإذا انقَطَعَ عنه وتركه فقد صار خَلْفَه بمنزلة **التَّالي**.

ومن الباب **التَلِيَّة وَالتُّلاَوَة** وهي البقيّة، لأنها **تتلو** ما تقدَّم منها؛ قال ابنُ مُقبل:

يـا حُـرَّ أمْـسَـتْ **تَـلِـيَّـاتُ** الـصِّـبـا ذهـبَـتْ
فـلـسـتُ مـنـهـا عـلـى عَـيـنٍ ولا أثَـرِ

ومما يصحّ [في] هذا ما حكاه الأصمعيّ: بقِيَتْ لي حاجةٌ فأنا **أتَتَلاَّها**. **وَالتَّلاَءُ** الذِّمّة، لأنها تُتَبَع وتُطْلَب، يقال **أتْلَيْته** ذِمّة. **وَالمُتالِي** الذي يُرادُّ صاحبَه الغِناءَ، سُمّيا بذلك لأنّ كلّ واحدٍ منهما [**يتلو**] صاحبه؛ قال الأخطل:

...... أوْ غِـنـاءُ **مُـتـالِ**

تلد: التاء واللام والدال أصلٌ واحد، وهو الإقامة. ويقولون **تَلَدَ** فلانٌ في بَنِي فلانٍ إذا أقامَ فيهم، **يَتْلِدُ**، **وَأتْلَدَ** إذا اتَّخَذَ مالاً. **وَالتِّلاَد** ما نَتَجْتَه أنتَ عندَك من مالٍ، ومالٌ **مُتْلَدٌ**، وقال [أبو المثلم الهذلي]:

لـو كـان لـلـدَّهْـر مـالٌ كـان **مُـتْـلِـدَهُ**
لـكـانَ لـلـدَّهـر صَـخْـرٌ مـالَ قِـنـيـانِ

وَالتَّليدُ: ما اشتريْتَه صغيراً فَنَبَتَ عِندَك. **وَالأتْلادُ** قومٌ من العرب.

تلع: التاء واللام والعين أصلٌ واحد، وهو الامتداد والطُّول صُعُداً؛ يقال: **أَتْلَعَتِ** الظَّبْيَةُ إذا سَمَتْ بِجيدِها، قال [حميد بن ثور]:

ذكرتُكِ لمّا **أتْلَعَتْ** من كِناسِها
وذِكْرُكِ سَبّاتٍ إليَّ عجيبُ

وجيد **تَلِيعٌ**، أي طويل، قال الأعشى:

يومَ تُبْدِي لنا قُتَيْلَةُ عَن جِيـ
ـدٍ تَليعٍ تَزِينُه الأطواقُ

وَالأتلع: الطَّويل العُنُق، ويقال **تَتالَعَ** في مِشْيته إذا مَدَّ عنُقَه؛ ولزِمَ فلانٌ مَكانَه فما **تتلَّع**، إذا لم يُرِد البَرَاح، قال أبو ذؤيب:

فَوَرَدْنَ والعَيُّوقُ مَقْعَدَ رابىءِ الـ
ـضرَبَاءِ خَلْفَ النَّجْمِ لا **يَتَتَلَّعُ**

ومُتَالِعٌ: جبل، ويقال إنّ **التَّلِعَ** الكثير التلفت حَوْلَه.

ومن الباب **تَلَعَ** النهار **وأتْلَعَ**، إذا انْبَسَطَ، قال:

كَأنَّهم في الآلِ إذْ **تَلَعَ** الضُّحَى
سُفُنٌ تَعُومُ قَد ٱلْبِسَتْ أجلالاً

فأمَّا قولهم هو **تَلِعٌ** إلى الشرِّ، فممكنٌ أن يكونَ من هذا، لأنّه يستشرِفُ للشرّ أبداً، وممكنٌ أن تكون اللامُ مبدلةً من الراء، وهو التَّرِع، وقد مضى ذِكرُه. **وَالتَّلْعة**: أرض مرتفعة غليظة، وربما كانت عريضة، يتردّد فيها السَّيل ثمّ يدفع منها إلى **تلعة** أسفلَ منها، وهي مَكْرَمة من المنابت؛ قال النابغة:

عفا حُسُمٌ من فَرْتَنَا فالفَوارِعُ
فجَنْبَا أريكٍ **فالتِّلاَعُ** الدَّوافِعُ

تلف: التاء واللام والفاء كلمةٌ واحدةٌ، وهوَ ذَهابُ الشيءِ. يقال **تَلِفَ يَتْلَفُ تَلَفاً**، وأرْضٌ **مَتْلَفَة**، والجمع **متالِف**.

تلم: التاء واللام والميم ليس بأصلٍ، ولا فيه كلام صحيحٌ ولا فصيح: قال ابنُ دريد في **التِّلام** إنّه التَّلاميذ، وأنشد [الطرماح]:

كالحَمَاليج بأيدي **التِّلامْ**

وفي الكتاب المنسوب إلى الخليل: **التَّلَم** مَشَقُّ الكِراب، بلغة أهل اليمن، وذكر في **التِّلام** نحواً مما ذكره ابنُ دريد؛ وما في ذلك شيءٌ يُعوَّلُ عليه، وذلك أنَّ التلميذ ليس من كلام العرب.

تله: التاء واللام والهاء ليس أصلاً في نفسه، وذلك أنّهم يقولون **تَلِه** إذا تحيَّرَ، ثم يقولون إن التاء بدلٌ من الواو؛ وقالوا: **التَّلَه** بدلٌ من التَّلف، وهو ذاك، وينشدون [الرؤبة]:

بِهِ تَمَطَّت غَوْلَ كُلِّ **مَتْلَهِ**

والصحيح ما رواه أبو عبيد: «كلّ مِيلَهِ»، قال: وهي البِلادُ التي **تُوَلِّهِ** الإنسان، **وَالوالِهُ**: المتحيِّر.

باب التاء والميم وما يثلثهما

تمه: التاء والميم والهاء كلمةٌ واحدةٌ تدل على تغيُّر الشيء. يقال **تَمِه** الطَّعامُ إذا فَسَدَ، **وَتَمِهَ** اللَّبنُ: تغيَّرتْ رائحتُه، وشاةٌ **مِتْمَاهٌ**: **يَتْمَهُ** لبنُها حين يُحلَب، **وَالتَّمَهُ** في اللبَن كالنَّمَسِ في الدُّهن.

تمر: التاء والميم والراء كلمةٌ واحدة، ثم يشتقّ منها، وهي **التَّمر** المأكول. ويقال للذي عِندَه **التَّمْر تامِرٌ**، وللذي يُطْعِمُه أيضاً **تامر**، يقال **تَمَرْتُهم أتْمُرُهم** إذا أطعَمْتَهم؛ قال [الحطيئة]:

وغَـــرَرْتَـــنِـــي وزَعَـــمْـــتَ أنْـــ
ـنَـكَ لابِـنٌ بـالـصَّـيْـفِ تـامِـرْ

وَالمتَمِّر للذي يُيَبِّسُه، ويقال تُمِّرَ اللَّحمُ إذا جُفِّفَ، وهو مشتقٌّ من التَّمْر. قال [أبو كاهل اليشكري]:

لـهـا أشـاريـرُ مِـن لَـحْـمٍ تـتـمِّـرُهُ

وَالمتْمِرُ الكثير التَّمر، يقال أتْمَرَ كما يقال ألْبَنَ إذا كثُر لبنُه، وألْبَأ إذا كثر لِبَؤُه؛ والتمَّار: الذي يبيع التَّمر، وَالتّمْري الذي يحبُّه.

تمك: التاء والميم والكاف كلمةٌ واحدة، وهي ارتفاعُ الشيء: يقال تَمَكَ السَّنامُ إذا عَلا، وهو سنامٌ تامِك. وذكر ابنُ دريد: أتْمكَها الكلأ إذا أسْمَنَها، والله أعلم.

باب التاء والنون وما يثلثهما

تنخ: التاء والنون والخاء كلمةٌ واحدة، وهو الإقامة. يقال تَنَخ بالمكان تُنُوخاً وَتَتَنَّخَ تَتَنُّخاً إذا أقامَ به، وبذلك سُمِّيت تَنُوخُ، وهي أحياءٌ من العرب اجتَمَعُوا وتحالَفُوا فتَنَخُوا، أي أقاموا في مواضِعِهم.

تنف: التاء والنون والفاء كلمة واحدة: التَّنوفة المَفَازة، وكذلك التَّنُوفيَّة، قال ابنُ أحمر:

كَـم دُونَ لَـيْـلَـى مِـن تَـنُـوفِـيَّـةٍ
لَـمَّـاعـةٍ تُـنْـذِر فـيـهـا الـنُّـذُرْ

وروى ابن قتيبة «تَنُوفَى» وقال: هي ثنيّةٌ مشرِفة؛ قال: وناسٌ يقولون يَنُوفَى، وأنشد [لامرىء القيس]:

كـأنَّ بَـنِـي نَـبْـهَـانَ أوْدَتْ بـجَـارِهِـمْ
عُـقـابُ تَـنُـوفَـى لا عُـقـابُ الـقَـواعِـلِ

والقواعل: ثَنايَا صِغارٌ - يقول: كأنَّ جارَهُم طارت به هذه العُقابُ. ومثله قول المسيّب:

أنـتَ الـوفـيُّ فـمـا تُـذَمُّ وبـعـضُـهـم
تُـوفِـي بِـذمّـتِـهِ عُـقـابُ مَـلاَعِ

قال: مَلاَعِ، أخرَجَهُ مُخْرَجَ حَذَامِ: يقال امتَلَعَه اختلَسَه.

تنأ: التاء والنون والهمزة كلمةٌ واحدة: يقال تَنَأ بالبلَد إذا قَطنَه، وهو تانىءٌ.

باب التاء والهاء والميم وما يثلثهما

تهم: التاء والهاء والميم أصلٌ واحد، وهو فسادٌ عن حَرٍّ: التَّهَمُ شِدَّةُ الحَرّ وركودُ الريحِ، وبذلك سُمِّيت تِهامة؛ ويقال أتْهَمَ الرّجُلُ أتَى تِهامَةَ، قال:

فـإن تُـتْـهِـمُـوا أُنـجِـدْ خِـلافـاً عـلـيْـكُـمُ
وَإنْ تُـعْـمِـنُـوا مُـسْـتَـحْـقِـبـي الـشَّـرَّ أُعْـرِقِ

ويقال تَهِمَ الطّعامُ فَسَدَ، وحكى أبو عمرو: «إذا هبطوا الحِجازَ أتْهَمُوهُ» كأنّه يريد استَوْخَمُوهُ.

باب التاء والواو وما يثلثهما

توي: التاء والواو والياء كلمةٌ واحدةٌ، وهو بُطْلانُ الشيء: يقال تَوِي يَتْوَى تَوىً وتَوَاءً، قال:

وكـان لأُمِّـهـم صَـارَ الـتَّـواءُ

توب: التاء والواو والباء كلمةٌ واحدةٌ، تدلُّ على الرُّجوع. يقال تابَ مِنْ ذنبه، أي رَجَعَ عنه، يتُوب إلى الله تَوبة ومَتَاباً، فهو تائب. وَالتَّوْبُ التَّوْبة، قال الله تعالى: ﴿وَقَابِلِ التَّوْبِ﴾ [غافر/٣].

توت: التاء والواو والتاء ليس أصلاً، وفيه التُّوت، وهو ثَمَرٌ.

توخ: التاء والواو والخاء ليس أصلاً، وذُكِر في كتاب الخليل حرفٌ أُراهُ تَصحيفاً: قال: «تَاخَتِ الإصبع في الشيء الرِّخْو»، وإنما هذا بالثاء: ثَاخَتْ.

تور: التاء والواو والراء ليس أصلاً يعمل عليه. أمّا الخليل فذكر في بنائه ما ليس من أصله، وهو استَوْأَرَتِ الوَحْش، وهذا مذكورٌ في بابه.

وذكر ابن دريد كلمةً لو أعْرَضَ عنها كان أحسن. قال: التَّوْر الرَّسول بين القوم، عربيٌّ صحيح، قال:

وَالتَّوْرُ فيما بيننا مُعْمَلُ
يَرْضَى به المُرسِل والمرسَلُ

ويقال إنّ التارة أصلها واوٌ، وتفسير ذلك......

توس: التاء والواو والسين: الطَّبع، وليس أصلاً، لأن التاء مبدلة من سين، وهو السُّوس.

توق: التاء والواو والقاف أصلٌ واحدٌ، وهو نِزَاعُ النَّفس، ثم يُحمَل عليه غيرُه. يقال تاقَ الرّجل يَتُوق، وَالتَّوْقُ نِزَاعُ النَّفسِ إلى الشيءِ، وهو التُّؤُوق، ونفس تائقةٌ مُشتاقَةٌ.

قال ابن السّكّيت: تُقْتُ وَتِئِقْتُ: اشتقْت.

ابنُ الأعرابيّ: تَاقَ يَتُوقُ إذا جاد بنَفْسه، ومثله رَاق يَريقُ، وفَاق يَفِيقُ أو يَفوق.

توع: التاء والواو والعين كلمةٌ واحدة. قال أبو عبيدٍ عن أبي زيد: أتاع الرّجُل إتاعةً، إذا قاءَ، ومنه قول القُطَاميّ:

تمجُّ عُرُوقُها عَلَقاً مُتاعَا

وذكر الخليل كلمةً غيرها أصحَّ منها، قال: التَّوْعُ كَسْرُكَ لِبَأً أو سَمْناً بِكسْرةِ خُبز تَرفَعُه بها.

تول: التاء والواو واللام كلمةٌ ما أحسَبُها صحيحةً، لكنّها قد رُويت - قالوا: التِوَلَةُ جنسٌ من السِّحْر، وقالوا: هو شيءٌ تجعلُه المرأةُ في عنقها تتحسَّن به عند زوجها.

توه: التاء والواو والهاء ليس أصلاً. قالوا: تَاهَ يَتُوه، مثل تاه [يَتِيه] وهو من الإبدال، وقد ذُكِرَ.

باب التاء والياء وما يثلثهما في الثلاثي

تيح: التاء والياء والحاء أصلٌ واحد، وهو قولهم تَاحَ في مِشيته يَتِيحُ إذا تمايَلَ؛ وفرس مِتْيَحٌ وَتَيَّحَانٌ، إذا اعترَضَ في مِشْيته نشاطاً ومال على قُطْرَيْه. ورجلٌ مِتْيَحٌ وَتَيَّحَانٌ، أي عِرِّيضٌ في كلِّ شيءٍ؛ قال الشّاعر [الراعي] في المِتْيَح:

أفي أثَرِ الأظعَانِ عَيْنُكَ تَلْمَحُ
نَعَمْ لاَتَ هَنّا إنَّ قَلْبَكَ مِتْيَحُ

وقال في التَّيَّحان [سَوَّار بن المضرب السَّعدي]:

بِذَبِّي الذَّمَ عَنْ حَسَبِي ومالي
وَزَبُّونَاتِ أشْوَسَ تَيَّحانِ

ويقال أتاحَ اللهُ تعالىٰ الشَّيءَ يُتِيحُه إتاحةً إذا قَدَّرَه، وإذا قَدَّره له فقد أمالَه إليه، وَتَاحَ الشَّيءُ نَفسُه.

تير: التاء والياء والراء كلمةٌ واحدة: التَّيَار مَوْجُ البَحْر الذي ينضَحُ الماءَ، يقال ذَلِك تنفُّسُه، والموج الذي لا يتنَفَّسُ هو الأعْجَم.

تيز: التاء والياء والزاء كلمةٌ واحدة. قالوا: **التَّيَّاز** الغليظ الجسم من الرِّجال، وقال القُطاميّ:

إذا **التَّيَّازُ** ذُو العَضَلات قلنا
إلَيكَ إلَيكَ ضاقَ بها ذِرَاعا

تيس: التاء والياء والسين كلمةٌ واحدة: **التَّيس** معروفٌ من الظِّباء والمَعْزِ والوُعول؛ من أمثالِهم: «عَنْزٌ **استَتْيَسَتْ**» إذا صارت **كالتَّيس** في جُرْأتها وحَرَكَتِها، يضرب مثلاً للذَّليل يتعزَّزُ.

تيع: التاء والياء والعين أصلٌ واحد، وهو اضطرابُ الشَّيءِ. يقال **تتايَعَ** البَعيرُ في مِشْيته إذا حَرّك ألْوَاحَهُ، والسَّكرانُ **يَتَتَايَعُ** في مِشيته، إذا رمَى بنَفْسه. **وَالتَّتايُع** التَّهافُت في الشَّرِّ، ويقال هو اللَّجاجُ، وفي الحديث: «ما يَحْمِلُكُم أن **تَتَايَعُوا** في الكذب كما **يَتَتَايَعُ** الفَرَاشُ في النَّار» ولا يكون **التَّتايُعُ** في الخَيْر.

وممّا شذَّ عن الأصل **التِّيعَة**: الأربعون من الغَنَم، وهو الذي جاء في الحديث: «على **التِّيعَةِ** شَاةٌ».

تيم: التاء والياء والميم أصلٌ واحدٌ، وهو التَّعْبيد. يقال **تَيَّمه** الحُبُّ إذا استَعْبَدَه ـ قال أهلُ اللُّغة: ومِنْهُ **تَيْمُ** اللَّه، أي عبد الله.

ومما شذَّ عن هذا الباب **التِّيمة**، وهي الشَّاة الزائدةُ على الأربعين، ويقال بل هي الشَّاة يحتَلِبُها الرَّجُل في مَنْزله. **وَاتَّام** الرّجُلُ إذا ذَبَحَ **تِيمَتَه**. قال الحُطيئة:

فما **تَتَّامُ** جارَةُ آلِ لأْيٍ
ولكن يَضْمَنُون لها قِرَاها

تين: التاء والياء والنون ليس أصلاً، إلاّ **التِّين**، وهو معروفٌ. **وَالتِّين**: جبل، قال:

صُهْبَاً ظِمَاءً أَتَيْنَ **التِّين** عن عُرُضٍ
يُزْجِينَ غَيْماً قليلاً ماؤُه شَبِما

تيه: التاء والياء والهاء كلمة صحيحة، وهي جِنسٌ من الحَيْرَة، **وَالتِّيه وَالتَّيهاء**: المفازة **يَتيه** فيها الإنْسان.

باب التاء والهمزة وما يثلثهما

تأر: التاء والهمزة والراء كلمةٌ واحدة. يقال **أتْأَرْتُ** عليه النَّظر إذا حَدَّدته، قال [الكميت]:

مَا زِلْتُ أَنْظُرهُم والآلُ يرفَعُهُمْ
حتَّى اسْمَدَرَّ بطَرْفِ العَيْنِ **إتْآرِي**

فأما قولهم اتَّأَبَ إذا استَحْيا، فله في كتاب الواو موضعٌ غيْر هذا.

تأم: التاء والهمزة والميم كلمةٌ واحدةٌ، وهي **التَّوأمان**: الولَدانِ في بطن، تقول **أتأمَتِ** المرأةُ، وهي **مُتْئِمٌ**. **وَالتّؤامُ** جَمْعٌ، وقول سُويد [بن أبي كاهل اليشكري]:

كالتَّوامِيَّةِ إنْ باشَرْتَها
فيقال إنّ **التُّؤامَ** قَصَبَةُ عُمانَ.

باب التاء والباء وما يثلثهما

تبر: التاء والباء والراء أصلان متباعدٌ ما بينهما: أحدهما الهلاك، والآخر [جوهر] من جواهر الأرض.

فالأوّل قولهم: **تَبَّرَ** اللهُ عَمَلَ الكافرِ، أي أهلكه وأبطَلَه، قال الله تعالىٰ: ﴿إِنَّ هٰؤُلَآءِ **مُتَبَّرٌ** مَا هُمْ فِيهِ وَبَاطِلٌ مَا كانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [الأعراف/ ١٣٩].

والأصل الآخر **التِّبْر**، وهو ما كان من الذَّهب والفِضَّة غيرَ مَصُوغ.

تبع: التاء والباء والعين أصل واحد لا يشذ عنه من الباب شيءٌ، وهو التُّلُوُّ والقَفْو. يقال تَبِعْتُ فلاناً إذا تَلَوْتَه [و] اتّبَعْتَه، وَأَتْبَعْتُه إذا لحِقْتَه؛ والأصل واحد، غير أنَّهم فرَقوا بين القَفْو واللُّحُوق فغيَّرُوا البِناءَ أدنى تغييرٍ - قال الله: ﴿فأَتْبَعَ سَبَباً﴾ [الكهف/ ٨٥]، [و]: ﴿ثُمَّ أَتْبَعَ سبباً﴾ [الكهف/ ٨٩] فهذا معناه على هذهِ القراءة اللُّحوق، ومِن أهْلِ العربيَّة مَن يجعل المعنى فيهما واحداً.

وَالتُّبُعُ في قول القائل [سعدى بنت الشمردل الجهنية]:

يَـرِدُ الـمـيـاهَ حَـضِـيـرَةً ونَـفِـيـضـةً
وِرْدَ الـقَـطـاةِ إذا اسـمَـألَّ الـتُّـبُـعُ

هو الظِّلُّ، وهو تابعٌ أبداً للشَّخص، فهذا قياسٌ أصْدَقُ من قَطاةٍ. وَالتَّبِيع وَلَد البقرة إذا تَبعَ أمه، وهو فَرْض الثَّلاثين؛ وكان بعضُ الفقهاء يقول: هو الذي يَستوِي قَرْناه وأُذُناه، وهذا من طريقة الفُتْيا، لا من قياس اللغة. والتَّبَعُ قوائم الدابَّة، وسُمِّيت لأنّه يتْبع بعضُها بعضاً. وَالتَّبِيع النَّصير، لأنه يَتْبُعه نَصرهُ، وَالتَّبيع الذي لك عليه مالٌ، فأنت تَتْبَعُه؛ وفي الحديث: «مَطْلُ الغَنِيِّ ظُلْمٌ، وإذا أُتْبِعَ أحدُكُمْ على مَلِيءٍ فلْيَتَّبِعْ» - يقول: إذا أُحِيلَ عليه فليَحْتَلْ.

تبل: التاء والباء واللام كلماتٌ متقاربة لفظاً ومعنى، وهي خلاف الصَّلاح والسَّلامة. فالتَّبْل العَدَاوة، وَالتَّبْل غَلَبة الحُبِّ على القلب، يقال قلبٌ متْبُولٌ؛ ويقال تَبَلهم الدّهرُ أفْنَاهم، وقالوا في قول الأعشى:

أألْنْ رأتْ رَجُـلاً أعـشَـى أضـرَّ بـه
ريـبُ الـمَـنـون ودهـرٌ خـائـنٌ تَـبِـلُ

تبن: التاء والباء والنون كلماتٌ متفاوتةٌ في المعنى جدّاً، وذلك دليلٌ أنَّ من كلام العرب موضوعاً وضْعاً مِن غير قياسٍ ولا اشتقاق. فالتِّبنُ معروفٌ، وهو العَصْفُ؛ وَالتِّبْن أعظَمُ الأقداحِ يكاد يُرْوِي العِشرين. وَالتَّبَنُ الفِطنة، وكذلك التَّبَانَة، يقال تَبِنَ لكذا، ومحتمل أن يكون هذه التاءُ مُبدلة من طاء؛ وقال سالمُ بنُ عبد الله: «كنّا نقول كذا حَتى تَبَّنْتم»، أي دقّقتم النَّظرَ بفِطْنتكم.

باب ما جاء من كلام العرب على أكثَر من ثلاثة أحرف أوّله تاء

التَّولب: ولد البقرة. والقياس يوجب أن يكون التاء مبدلة من واو، الواو بعده زائدة، كأنّه فَوْعَلَ من وَلَبَ إذا رجع، فقياسه قياس التَّبيع - فإنْ ذهَبَ ذاهبٌ إلى هذا الوجه لم يُبْعِدْ.

وأمّا تِبْراك فالتاء فيه زائدة، وإنَّما هو تِفعالٌ من بَرَكَ أي ثَبَتَ وأقام، فهو من باب الباء، لكنه ذكر هُهنا للّفظ.

وَالتُّرنوق الطِّين يَبْقَى في سبيل الماء إذا نضب، والتاء والواو زائدتان وهو من الرَّنْقِ.

وباقي ذلك، وهو قليلٌ، موضوعٌ وضعاً.

من ذلك اتْلأَبَّ الأمرُ، إذا استقام واطرَد.

وَتِرْيَم موضع، قال:

بـتـلاع تِـرْيَـمَ هـامُـهُـمْ لَـم تُـقْـبَـرِ

فأمَّا التَّرْبُوت من الإبل، وهو الذَّلول، فلو قال قائل إنّه من التاء والراء والباء، كأنّه يخضَع حتَّى يَلصَق بالتُّراب - كان مذهباً.

وَاتْمَهَلَّ إذا انتصَبَ.

وَالتَّألَب من الشَّجر معروفٌ.

وَالتَّوأبَانِيّانِ: قادمتا الضَّرع، قال ابن مُقْبِل:

فـمـرَّتْ عـلـى أظْـرابِ هُـرَّ عَـشِـيَّـةً
لـهـا تَـوأبـانِـيَّـانِ لـم يَـتَـفَـلْـفَـلاَ

وممكن أن يكون التّاءُ زائدةً والأصل الوَأْب، والوأب المقعَّب، وقد ذكر في بابه، والله أعلَمُ بالصَّواب.

تم كتاب التاء